



แบบเสนอหลักสูตรการศึกษา
ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึง
รายละเอียดหลักสูตร เขียนภาพไทยระดับผนัง ๖๐ ชั่วโมง
รับรองหลักสูตรโดยวิทยาลัยเทคนิคบางแสน

๑. หลักการและเหตุผล

หลักสูตรวิชาชีพศิลปกรรมเป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นกระบวนการบำบัด แก้ไข พัฒนา เด็กและเยาวชนในด้านจิตใจ อารมณ์ สังคม และสติปัญญา ให้มีความรู้ ความสามารถ ทักษะวิชาชีพ ตามคำพิพากษาของศาลสั่งให้ฝึกอบรมตามกำหนดระยะเวลาที่ถูกตัดสินคดีในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึง เป็นการฝึกอบรมส่งเสริมทักษะอาชีพอิสระในอนาคต และอนุรักษ์สืบสานภูมิปัญญาไทย ในการจัดการเรียนการสอนยึดตามหลักนโยบายของกรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน กระทรวงยุติธรรม โดยการจัดขบวนการเรียนรู้จัดตามความสนใจของเด็กและเยาวชนสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม การวางแผนหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนแบบมีส่วนร่วมระหว่างศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึง กับวิทยาลัยเทคนิคบางแสน จังหวัดชลบุรี ตรงตามหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินของระบบการจำแนกและประเมินเด็กและเยาวชนของวิทยาลัยเทคนิคบางแสน และศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึง

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเลือก เตรียม วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพไทยระดับผนังได้
๒. เพื่อฝึกทักษะให้เด็กและเยาวชนในการเขียนภาพไทยระดับผนัง
๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนสามารถเขียนภาพไทยระดับผนังตามขั้นตอนต่างๆได้
๔. เพื่อให้เด็กและเยาวชนสามารถกำหนดราคาขายได้

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

๑. เด็กและเยาวชนในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึงทุกคน
๒. ไม่จำกัดพื้นความรู้

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

๑. แสดงความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนวิธีการเขียนภาพไทย
๒. ออกแบบและเขียนภาพไทย ลงบนวัสดุพื้นระนาบ

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนบ้านบึง จำนวน ๑๐-๑๕ คนต่อรุ่น

๖.เค้าโครงหลักสูตร

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	-งานเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และขั้นตอนการเขียนภาพไทย	-การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ได้อย่างเหมาะสม -บอกขั้นตอนการเขียนภาพไทยได้	๑. การใช้วัสดุอุปกรณ์ในการเขียนภาพไทย ๒. ขั้นตอนและวิธีการการเขียนภาพไทย ๓. การเตรียมพื้นที่ในการเขียนภาพ	๕ ชั่วโมง	-
๒	-งานออกแบบภาพไทยในพื้นที่ลักษณะต่าง ๆ	-ออกแบบภาพไทยได้	๑. การออกแบบภาพไทยในพื้นที่สามเหลี่ยม ๒. การออกแบบภาพไทยในพื้นที่สี่เหลี่ยม ๓. การออกแบบภาพไทยในพื้นที่วงกลม	-	๒๐ ชั่วโมง
๓	-งานเขียนภาพไทยลงบนวัสดุพื้นระนาบ	-เขียนภาพไทยลงบนวัสดุพื้นระนาบได้	๑. การถ่ายแบบร่างบนพื้นระนาบ ๒. การระบายสีตัดเส้นภาพไทยบนพื้นระนาบ	-	๓๐ ชั่วโมง
๔	-การกำหนดราคาขาย	-กำหนดราคาทุน กำไรได้	๑. การคิดราคาค่าต้นทุน กำไรในการเขียนภาพไทย	๕ ชั่วโมง	-

วิธีการวัดและประเมินผล

ที่	แนวทางการประเมิน	เครื่องมือประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
๑	ทดสอบความรู้หลังการอบรม	แบบทดสอบ	๒๐
๒	ตรวจขั้นตอนการปฏิบัติงาน	แบบประเมินการปฏิบัติงาน	๒๐
๓	ปฏิบัติงานตรวจผลงานสำเร็จ	แบบประเมินผลงาน	๖๐
รวม			๑๐๐

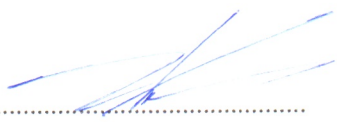
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายยศกร พลพวง)

นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพชำนาญ

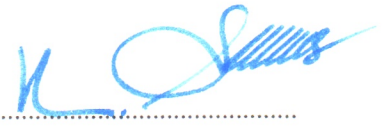
ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายสมพัทธ์ สืบศรี)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกฯบ้านบึง

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

(นายคมกฤษณ์ แสงจันทร์)

ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกฯบ้านบึง